CONCELHO | COUNTY PT | EN

CAMINHO PORTUGUÊS DE SANTIAGO

BARCELOS TURISMO

Este suporte visa mostrar o caminho de Santiago numa perspetiva monumental, destacando alguns dos mais icónicos lugares e sítios que o peregrino encontra ao longo do percurso. Por outro lado, introduz novos clusters de informação turística como a referência aos albergues acessíveis, apoio equestre, serviços religiosos, apoio para ciclo-peregrinos, lavandarias e serviços de saúde.

This support aims to show the Way of Santiago from a monumental perspective, presenting some of the most iconic places and sites that pilgrims find along the way. On the other hand, it introduces new tourist information clusters such as the reference to accessible albergues, equestrian support, religious services, support for cycle-pilgrims, laundries and healthcare services.

LEGENDA | KEY

- Informações / Information
- Albergue / Hostel
- Alojamento / Accommodation
- Hospital / Hospital
- Farmácia / Pharmacy
- Monumento / Monument
- Edifício Religioso / Religious Building
- Ponte / Bridge
- Miradouro / Belvedere
- Fonte / Fountain
- Estação de Comboios / Railway Station
- Aeroporto / Airport
- Caminho de Fátima / Way to Fátima
- Património da Humanidade pela UNESCO / UNESCO World Heritage Site

N

AP-9 · Corunha · A-59 · AP-53 · N-541 · Rio Lérez · Rio Umia · AG-41 · Serra do Cando · ESPANHA · N-550 · N-120 · Ria de Vigo · A-52 · N101 · N13 · A28 · A27 · A3 · A11 · A7 · N103 · N106 · N105 · N204 · Rio Minho · Rio Lima · Rio Cávado · Rio Ave · OCEANO ATLÂNTICO · ATLANTIC OCEAN · PORTUGAL

Parque Nacional da Peneda-Gerês / National Park Peneda-Gerês

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Catedral de Santiago de Compostela / Santiago de Compostela Cathedral

Capela de Santa Maria Madalena / Santa Maria Madalena Chapel

Igreja da Escravitude / Escravitude Church

Fonte e Convento de Carmen / Fountain and Carmen Monastery

Teo

Padrón

Igreja de Santiago O Padrón / Santiago O Padrón Church

Pontecesures

Ponte de Pontecesures / Pontecesures Bridge

Valga

Igreja de Santa Maria de Carracedo / Santa Maria Carracedo Church

Caldas de Reis

Ponte de Bermaña / Bermaña Bridge

Briallos

Igreja de San Cristovo / San Cristovo Church

Vilagarcía de Arousa

Barro

Armenteira

Poio

Ponte do Burgo / Burgo Bridge

Igreja da Virxe Peregrina / Virxe Peregrina Church

Pontevedra

Ponte Medieval de Pontesampaio / Pontesampaio Medieval Bridge

Arcade

Ourense

Igreja de Santiago de Redondela / Santiago de Redondela Church

Redondela

Mós

Igreja Paroquial de Louredo / Louredo Parish Church

Vigo

Edifício da Câmara Municipal de Porriño / Porriño Town Hall Building

Porriño

Ramallosa

Ponte de A Veiga / A Veiga Bridge

Catedral de Santa Maria de Tui / Santa Maria de Tui Cathedral

Tui

Melgaço

Monção

Ponte Metálica sobre o Rio Minho / Metallic Bridge over the River Minho

Fortaleza de Valença / Valença Fortress

Mougás

Valença

Capela de S. Bento da Porta Aberta / S. Bento da Porta Aberta Chapel

Cerdal

Vila Nova de Cerveira

Ponte Romana de Rubiães / Rubiães Roman Bridge

A Guarda

Rubiães

Igreja de S. Pedro de Rubiães / S. Pedro de Rubiães Church

Caminha

Cruz dos Franceses / The Cross of the French

Arcos de Valdevez

Igreja de Ponte de Lima / Ponte de Lima Church

Ponte da Barca

Vila Praia de Âncora

Ponte sobre o Rio Lima / Bridge over the Lima River

Ponte de Lima

Vitorino de Piães

Viana do Castelo

Igreja de S. Martinho de Balugães / S. Martinho of Balugães Church

Goães

Caldelas

Santuário de N.ª Sr.ª Aparecida / N.ª Sr.ª Aparecida Sanctuary

Ponte das Tábuas / Tábuas Bridge

Castelo do Neiva

Tamel

Igreja de Sta. Maria de Abade de Neiva / Sta. Maria de Abade de Neiva Church

Centro histórico de Barcelos / Barcelos historic center

Cruzeiro do Galo / Rooster's Stone Cross

Ponte Peregrinos de Santiago / Santiago Pilgrims Bridge

BARCELOS

Marinhas

Braga

Barcelinhos

Capela N.ª Sr.ª da Ponte / N.ª Sr.ª da Ponte Chapel

Esposende

Ermida da Franqueira / Franqueira Church

Fonte Boa

Barqueiros

Pedra Furada / Holed Stone

São Pedro de Rates

Pedra Furada

Póvoa de Varzim

V.N. Famalicão

Guimarães

Igreja de São Pedro de Rates / São Pedro de Rates Church

Vilarinho

Ponte D. Zameiro / D. Zameiro Bridge

Ponte de São Miguel de Arcos / São Miguel de Arcos Bridge

Vairão

Mosteiro de São Salvador de Vairão / São Salvador de Vairão Monastery

Igreja Paroquial de Gião / Gião Parish Church

Lousada

Mosteiro de Leça do Balio / Leça do Balio Monastery

Maia

Senhora da Hora

Sé do Porto / Porto Cathedral

Penafiel

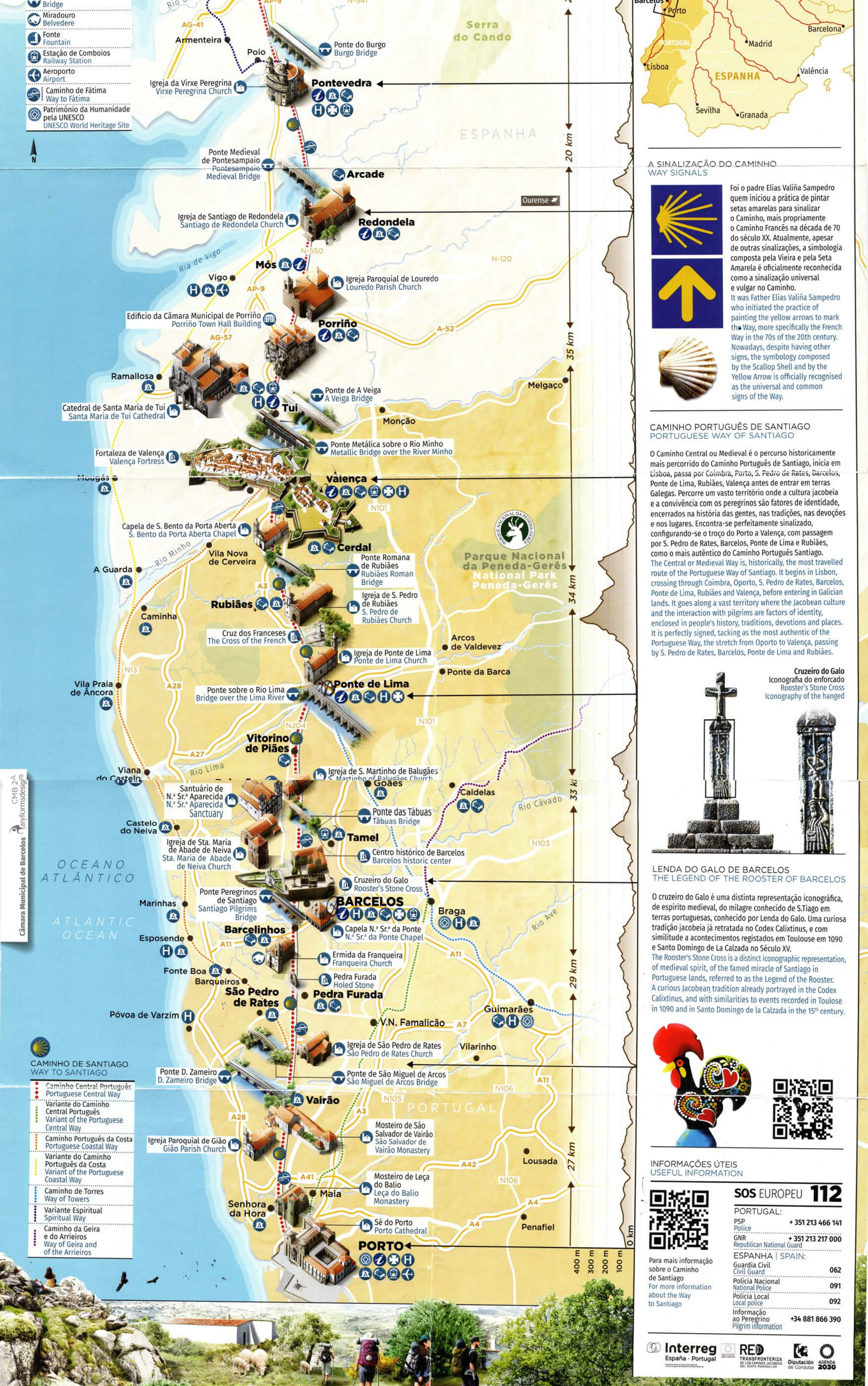
PORTO

240 km · 23 km · 18 km · 21 km · 20 km · 35 km · 34 km · 29 km · 27 km · 33 km · 0 km

400 m · 300 m · 200 m · 100 m

CAMINHO DE SANTIAGO / WAY TO SANTIAGO

- Caminho Central Português / Portuguese Central Way
- Variante do Caminho Central Português / Variant of the Portuguese Central Way
- Caminho Português da Costa / Portuguese Coastal Way
- Variante do Caminho Português da Costa / Variant of the Portuguese Coastal Way
- Caminho de Torres / Way of Towers
- Variante Espiritual / Spiritual Way
- Caminho da Geira e do Arrieiros / Way of Geira and of the Arrieiros



CAMINHOS DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
WAYS TO SANTIAGO DE COMPOSTELA

Em 1987, o Conselho da Europa reconheceu o Caminho de Santiago como 1º Itinerário Cultural Europeu. Desempenha desde a Idade Média um papel fundamental na promoção do multiculturalismo que compõe a identidade europeia. Alguns troços são classificados como Património Mundial da Humanidade.

In 1987, the European Council recognised the Way of Santiago as the First Cultural European Itinerary. Since the Middle Ages, it has played a fundamental role in promoting the multiculturalism which comprises the European identity. Some points of the Way are classified as World Heritage of Humanity.

A SINALIZAÇÃO DO CAMINHO
WAY SIGNALS

Foi o padre Elías Valiña Sampedro quem iniciou a prática de pintar setas amarelas para sinalizar o Caminho, mais propriamente o Caminho Francês na década de 70 do século XX. Atualmente, apesar de outras sinalizações, a simbologia composta pela Vieira e pela Seta Amarela é oficialmente reconhecida como a sinalização universal e vulgar no Caminho.

It was Father Elías Valiña Sampedro who initiated the practice of painting the yellow arrows to mark the Way, more specifically the French Way in the 70s of the 20th century. Nowadays, despite having other signs, the symbology composed by the Scallop Shell and by the Yellow Arrow is officially recognised as the universal and common signs of the Way.

CAMINHO PORTUGUÊS DE SANTIAGO
PORTUGUESE WAY OF SANTIAGO

O Caminho Central ou Medieval é o percurso historicamente mais percorrido do Caminho Português de Santiago, inicia em Lisboa, passa por Coimbra, Porto, S. Pedro de Rates, Barcelos, Ponte de Lima, Rubiães, Valença antes de entrar em terras Galegas. Percorre um vasto território onde a cultura jacobeia e a convivência com os peregrinos são fatores de identidade, encerrados na história das gentes, nas tradições, nas devoções e nos lugares. Encontra-se perfeitamente sinalizado, configurando-se o troço do Porto a Valença, com passagem por S. Pedro de Rates, Barcelos, Ponte de Lima e Rubiães, como o mais autêntico do Caminho Português Santiago.

The Central or Medieval Way is, historically, the most travelled route of the Portuguese Way of Santiago. It begins in Lisbon, crossing through Coimbra, Oporto, S. Pedro de Rates, Barcelos, Ponte de Lima, Rubiães and Valença, before entering in Galician lands. It goes along a vast territory where the Jacobean culture and the interaction with pilgrims are factors of identity, enclosed in people's history, traditions, devotions and places. It is perfectly signed, tacking as the most authentic of the Portuguese Way, the stretch from Oporto to Valença, passing by S. Pedro de Rates, Barcelos, Ponte de Lima and Rubiães.

Cruzeiro do Galo
Iconografia do enforcado
Rooster's Stone Cross
Iconography of the hanged

LENDA DO GALO DE BARCELOS
THE LEGEND OF THE ROOSTER OF BARCELOS

O cruzeiro do Galo é uma distinta representação iconográfica, de espírito medieval, do milagre conhecido de S.Tiago em terras portuguesas, conhecido por Lenda do Galo. Uma curiosa tradição jacobeia já retratada no Codex Calixtinus, e com similitude a acontecimentos registados em Toulouse em 1090 e Santo Domingo de La Calzada no Século XV.

The Rooster's Stone Cross is a distinct iconographic representation, of medieval spirit, of the famed miracle of Santiago in Portuguese lands, referred to as the Legend of the Rooster. A curious Jacobean tradition already portrayed in the Codex Calixtinus, and with similarities to events recorded in Toulose in 1090 and in Santo Domingo de la Calzada in the 15th century.

INFORMAÇÕES ÚTEIS
USEFUL INFORMATION

Para mais informação sobre o Caminho de Santiago
For more information about the Way to Santiago

SOS EUROPEU 112

PORTUGAL:

PSP Police	+ 351 213 466 141
GNR Republican National Guard	+ 351 213 217 000

ESPANHA | SPAIN:

Guardia Civil Civil Guard	062
Policia Nacional National Police	091
Policia Local Local police	092
Informação ao Peregrino Pilgrim information	+34 881 866 390

Interreg España - Portugal · RED TRANSFRONTERIZA DE LOS CAMINOS JACOBEOS DEL OESTE PENINSULAR · Diputación de Córdoba · AGENDA 2030

CMB 2A anyformsdesign
Câmara Municipal de Barcelos